

發

展

銘傳應日畢業後

應日系畢業只能當翻譯嗎

NO

日台兩地日語工作需求多元

日語融合專業 創造就業生涯



科技製造



文教出版



航空觀光



遊戲動漫



赴日就業



📍 赴日就業

日本需要的人才

外語專精人才
赴日觀光產業人才

日本需求的業種

觀光導覽業
人資顧問業
不動產仲介業
日商科技貿易業 等



科技製造

台日共榮的高科技業

設備與材料供應商的
業務採購或工程師

擔任台日溝通橋樑的
日語翻譯口譯人才

📍 觀光導覽

台灣人最愛的國家

領隊帶台客遨遊日本
導遊帶日人介紹台灣

旅行社行程設計規劃
航空地勤和餐旅休憩 等



◎ 文教出版

銘傳大學是少數可進修教師研習課程的大學



高中或補教日語教師 · 對日華語教師 · 日文書籍翻譯出版編輯

遊戲動漫

日本是數位內容輸出大國

遊戲動漫等數位內容在地化設計
業界工作室擔任聲音導演與配音



應日系優秀系友介紹



業界 朱婉華

於銘傳應日系畢業後，進入台灣山善股份有限公司工作約兩年，爾後獲得日本交流協會獎學金赴日本一橋大學研究所攻讀碩士課程。取得碩士學位後直接進入日本「牧野フライス製作所」工作至今，目前擔任歐洲地區業務。



業界 郭倩瑜

於銘傳應日系畢業後，進入台灣阿迪達斯股份有限公司任職至今，盡職負責工作表現優異，頗受上司賞識，目前擔任視覺陳列副理。



業界 陳玉玲

於銘傳大學應日系畢業後，進入機械設備業工作兩年(擔任生管並協助工程會議日中翻譯)，爾後順利通過工程製圖領域AutoCAD及Pro/E原廠證書，成為自動化機構工程師三年後，目前於國立台灣科技大學攻讀機械工程系碩士在職專班，現職美商產品初級機構工程師。



體育界

李明威

於銘傳應日系畢業後，進入 FUTURO FC 職業足球俱樂部 (台灣企業甲級職業足球隊)。目前為職業選手、小朋友梯隊教練、以及球隊專屬日語口譯員。



教育界

林曉淳

於銘傳應日系畢業後，繼續就讀銘傳應日系研究所碩士課程，爾後赴日本國立大阪大學文學研究科攻讀碩博課程（文化形態論專攻），並取得博士學位返台進入世新大學日本語文學系，現職專任副教授。