畢業專題製作項目

(113 學年度起適用)

【繳交最終報告時須同時提交著作權授權書與切結書】

重要:畢業專題製作分為兩個部分，缺一不可

1. 專題作品製作:畢業門檻

2. 專題研究(111 學年入學:專題實務):必修學分

一、論文寫作

二、微電影:以 5-8 分鐘為限的映像作品，內含中日文對應字幕。

(a) 國內外企業實習紀錄:限於系上簽約之合作企業，進行超過一個月以上，累計時數(含實習合約內規定之研修時數)160 小時以上之實習。

(b) 符合指導老師指導原則之主題。

三、實務報告

(a) 日本茶道

限參加茶道部 2 學期以上之學生，在指導老師的認可下，主辦校內或校外之茶道展演。指導老師限銘傳應日系茶道指導老師。

(b) 戲劇

限選修戲劇課，並且參加公演之同學，指導老師限戲劇課任課老師。

(c)**全國性比賽(如:日語演講、日語配音、日語簡報等)**

限參加校外全國性比賽，且通過預賽並參加決賽之同學，專題指導老師需同時為比賽指導老師。

(d)**日語教材、教具、教案製作**

以系上現有課程或是日語學習為對象之日語教材、教具、教案製作。

(e)**翻譯**

中日對譯。若翻譯整本著作須為著作權期滿之作品。不論部分翻譯或是整本翻譯,皆嚴格禁止沿用或是援引任何已出版譯本之內容。

(f)**導覽服務志工團**

限參加導覽服務志工團滿 150 小時以上(含 8 小時志工研習訓練，中英日導覽須達到共 10 次(含 1 次日文)。

(g) **自媒體影音創作:認識銘傳應日**

以系所或是課程介紹與**行銷**為主，培養**自媒體經營與製作能力**。系所簡介，系上所有老師均可指導。課程簡介則必須由任課老師指導。(請注意與微電影項目的重點不同。優良作品將優先於系上各種電子平台上播放)