

# 銘傳大學 2022 年國際學術研討會

## 「疫情時代應用日語教育的創新策略」

主辦：銘傳大學應用日語學系／日期：2022年3月11日（星期五）

地點：銘傳大學桃園校區綜合教學大樓EE棟201・202教室（觀光語文大樓P棟後方）

|             |   |   |
|-------------|---|---|
| 09:00－09:30 | 受理報名／銘傳大學桃園校區綜合教學大樓EE210教室前   |   |
| 09:30－10:10 | 專題演講：橫田隆志（大阪大谷大學日本語日本文學科教授）<br>題目：コロナ禍における大学の授業のあり方—大阪大谷大学での授業実践の紹介をかねて—<br>主持人：林玉惠(銘傳大學應用日語學系教授兼系主任)   |   |
| 10:10－10:20 | 移動  |   |
| 10:20－10:25 | A 會場 (EE201)<br>主持人：王世和(東吳大學日本語文學系教授兼外國語文學院院長)  | B 會場 (EE202)<br>主持人：朱廣興(玄奘大學應用日語學系客座教授兼教務長、國際餐旅暨管理學院院長)   |
| 10:25－10:45 | 發表者：中村香苗(淡江大學日本語文學系副教授)・竹中溫雄(不用客氣設計有限公司執行長)<br>題目：AI x ビジネス日本語のコースデザイン例—人文系学生に必要なスキル育成を目指して—<br>評論者：葉淑華(國立高雄科技大學應用日語系教授)  | 發表者：蔡欣吟(淡江大學日本語文學系副教授)<br>題目：不定語「何か」「どこか」：日本語教育における扱い方および導入の提案<br>評論者：林立萍(國立臺灣大學日本語文學系教授)   |
| 10:45－11:05 | 發表者：今福宏次(銘傳大學應用日語學系助理教授)<br>題目：日本人留学生とのコミュニケーション意欲に関する調査—台湾の応用日本語学科で学ぶ学習者を対象に—<br>評論者：羅濟立(東吳大學日本語文學系教授兼系主任)   | 發表者：蔡豐琪(銘傳大學應用日語學系副教授)<br>題目：有關日本茶道「禁花」之語意探討<br>評論者：簡卉雯(中華大學應用日語學系教授兼人文社會學院院長)  |
| 11:05－11:25 | 發表者：本間美穗(銘傳大學應用日語學系助理教授)<br>題目：コロナ禍における日本語専攻大学生意識調査—オンライン授業について—<br>評論者：陳順益(中國文化大學日本語文學系副教授兼系主任、日本研究中心主任)   | 發表者：吳明穗(銘傳大學應用日語學系副教授)<br>題目：課程的變與不變—以銘傳大學「日本文書處理與網際網路」課程為例—<br>評論者：簡卉雯(國立臺灣海洋大學共同教育中心副教授)  |
| 11:25－11:50 | 討論時間  |   |
| 11:50－12:50 | 午餐時間  |   |
| 12:50－13:50 | 教學實踐報告第一組 A 會場 (EE201)<br>小組題目：學習効率を向上させるための教育実践<br>發表者 1：吳如惠(銘傳大學應用日語學系副教授)<br>題目於課程中引導學習者於課外時間進行新聞聽解訓練<br>發表者 2：洪良倩(大葉大學應用日語學系副教授)<br>題目プレゼンを導入した日本語会話教育の実践<br>發表者 3：李霽芳(德明財經科技大學應用外語系助理教授)<br>題目リスニング授業における日本語学習者の内省—グラウンデッド・セオリー・アプローチを用いて— | 教學實踐報告第二組 B 會場 (EE202)<br>小組題目：日語教育之聽說能力與翻譯能力<br>發表者 1：簡卉雯(國立臺灣海洋大學共同教育中心副教授)<br>題目合作學習對提升非日語系學生日語聽力及口說能力之成效分析<br>發表者 2：江秀姿(銘傳大學應用日語學系副教授)<br>題目日語學習者之筆譯分析<br>發表者 3：劉百齡(銘傳大學應用日語學系助理教授)<br>題目日本語通訳授業における動画撮影の取り入れ |
| 13:50－14:00 | 茶敘時間  |   |
| 14:00－15:00 | 教學實踐報告第三組 A 會場 (EE201)<br>小組題目：台湾の応用日本語学科における観光・文化関連科目の課題—日本語学習者の観点から—<br>發表者 1：林玉惠(銘傳大學應用日語學系教授兼系主任)<br>題目台湾の応用日本語学科における観光関連科目の課題—台湾観光旅行のための語彙選定に関する諸問題—<br>發表者 2：許均瑞(銘傳大學應用日語學系副教授)<br>題目學習者視点の「日本文化」授業構築とは                                   | 教學實踐報告第四組 B 會場 (EE202)<br>小組題目：疫情時代茶道文化的傳承與實踐<br>發表者 1：徐希農(銘傳大學應用日語學系助理教授)<br>題目疫情時代日本茶道文化教育的推展與應變<br>發表者 2：邱怡婷(銘傳大學應用日語學系碩士生)<br>題目傳統文化的傳承及延續—以台、日茶文化流派發行的證照為例—<br>發表者 3：陳鈺佳(銘傳大學應用日語學系碩士生)<br>題目日本茶道教學在台灣之現況與考察 |
|             | 結束  |   |